

ALPHA NADIRA

Finitura decorativa all'acqua, a effetto tessuto pregiato opaco.



Finitura decorativa all'acqua, per superfici murali interne, a effetto tessuto pregiato opaco. Realizzabile negli effetti "Raso Opaco" e "Seta Cruda".

CARATTERISTICHE PRODOTTO

Composizione:	A base di resina acrilica e pigmenti speciali che conferiscono finezza e opacità.
Principali proprietà:	<ul style="list-style-type: none"> - Finitura altamente decorativa - Finitura molto versatile - Disponibile in due effetti: <ul style="list-style-type: none"> - Raso Opaco: spatolato opaco, liscio al tatto - Seta Cruda: texture materica irregolare - Buona lavorabilità

CARATTERISTICHE TECNICHE

Viscosità:	Brookfield 15.000 – 20.000 cps a 20°C
Massa volumica (densità):	1,30 ± 0,05 kg/dm ³
pH	8 – 9
Contenuto solido:	36 ± 2% in volume; 51 ± 2% in peso
Essiccazione a 23°C / 65% U.R.:	Secco al tatto: 1 - 2 ore
Sovrapplicazione:	Dopo 4 – 6 ore
Colorazione:	Unicamente con il sistema tintometrico Acomix di AkzoNobel impiegando la base 888
Confezioni:	1 – 2,5 – 10 l
Valore limite UE per il contenuto di COV	Cat. A/I: 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 55 g/l di COV
Valori fisici secondo EN 13300	
Brillantezza:	G ₃ Opaco ≤ 10 G.U./85° (1 - 1,5 G.U./ 85°)
Spessore del film secco:	E ₁ 40 – 50 µm
Granulometria:	S ₁ Fine < 100 µm

MODO DI IMPIEGO

Metodi e strumenti	<p>Con frattazzo in acciaio inox o in plastica bianca, avente bordi smussati e angoli arrotondati (dimensioni 20x8 cm). L'uso del frattazzo in plastica bianca è raccomandato nel caso venga selezionato un colore chiaro, per evitare inestetiche striature grigiastre.</p> <p>È anche possibile la stesura a rullo, ripassando poi sempre col frattazzo in acciaio inox o in plastica bianca (in questo caso sono necessarie due persone per l'applicazione).</p>
Diluizione	<p>Pronto all'uso.</p> <p>Per l'applicazione a rullo potrebbe essere necessaria una diluizione fino a max 5% in volume con acqua.</p>
Resa	<p>7 – 12 m²/l per mano.</p> <p>Raso Opaco: 11-12 m²/l per mano</p> <p>Seta Cruda: 7 – 8 m²/l per mano</p> <p>La resa può variare in base alle caratteristiche di ruvidità, porosità e assorbimento dei supporti, al sistema di applicazione adottato e all'effetto selezionato.</p>
Condizioni ambientali per l'applicazione	<p>Temperatura: 5 - 30°C ; Umidità relativa: max 85%</p> <p>L'applicazione del prodotto eseguita in condizioni atmosferiche non idonee influenza negativamente i tempi di essiccazione compromettendo il raggiungimento ottimale delle caratteristiche estetiche e prestazionali.</p>
Pulizia attrezzi	<p>Con acqua subito dopo l'utilizzo, se necessario aggiungere una piccola quantità di detergente.</p>
Conservazione	<p>In confezioni ben chiuse, in luogo fresco ed asciutto, al riparo dal gelo e da fonti di calore.</p>
Miscelazione	<p>Con nessun altro prodotto.</p> <p>Eventuali miscelazioni alterano le caratteristiche tecniche e le qualità del prodotto.</p>
Avvertenze	<p>ALPHA NADIRA va applicato su supporti lisci, perfettamente asciutti, stagionati e compatti. Per la pulizia delle superfici tinteggiate si consiglia l'impiego di spugne morbide e di acqua miscelata con il detergente POLYFILLA PRO S600 nel rapporto 5 L di acqua 35 ml di detergente. Evitare l'uso di stracci o panni abrasivi e detergenti contenenti alcool o solventi di qualunque tipo.</p> <p>Dopo la colorazione e successiva agitazione il prodotto acquista una consistenza più fluida. Occorre attendere almeno 24-48 ore (in funzione dei colori) prima che ritorni a una viscosità superiore. Le tinte scure presentano una fluidità maggiore,</p> <p>Operazioni quali carteggiatura, sabbatura, rimozione con fiamma, ecc., dei vecchi strati di pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. Lavorare in ambienti ben ventilati e indossare necessariamente gli idonei mezzi di protezione individuale. Per maggiori informazioni relative al corretto smaltimento, stoccaggio e manipolazione del prodotto, si prega di consultare la relativa Scheda di Sicurezza.</p>

SISTEMI DI APPLICAZIONE

Preparazione

Intonaci nuovi con finitura a gesso compatta e regolare

Attendere la totale stagionatura; accurata spazzolatura per rimuovere le incoerenze; applicare come fondo una mano a pennello di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare una mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO diluita al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, nel colore corrispondente a quello della finitura (dopo l'applicazione della prima mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO il colore del supporto deve presentarsi abbastanza omogeneo; se necessario, applicarne una seconda mano); attendere 6 - 12 ore

Intonaci nuovi con finitura al civile o gesso irregolare mai tinteggiati

Attendere la totale stagionatura; applicare a pennello su tutta la superficie una mano di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; Uniformare le superfici rasandole con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200; attendere la totale essiccazione, carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco e spolverare; applicare a pennello su tutta la superficie una mano di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare una mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO diluita al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, nel colore corrispondente a quello della finitura (dopo l'applicazione della prima mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO il colore del supporto deve presentarsi abbastanza omogeneo; se necessario, applicarne una seconda mano); attendere 6 - 12 ore

Cartongesso nuovo

Stuccare eventuali buchi e irregolarità con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200 o F210; attendere la totale essiccazione, carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco e spolverare; applicare a pennello su tutta la superficie una mano di ALPHA GROND diluito al 30% in volume con DILUENTE PER ALPHA GROND, nel colore corrispondente a quello della finitura; attendere 12 ore; applicare una mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO diluita al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, nel colore corrispondente a quello della finitura; attendere 6 - 12 ore

Supporti lisci con vecchie pitture lavabili ben ancorate

Stuccare eventuali buchi e irregolarità con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200 o F210; attendere la totale essiccazione, carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco e spolverare; isolare le stuccature con IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare una mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO diluita al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, nel colore corrispondente a quello della finitura (dopo l'applicazione della prima mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO il colore del supporto deve presentarsi abbastanza omogeneo; se necessario, applicarne una seconda mano); attendere 6 - 12 ore

Vecchie pitture a tempera

Rimozione delle pitture a tempera tramite raschiatura dopo averle preventivamente inumidite; isolare la superficie con IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua; attendere 3 – 4 ore; uniformare le superfici rasandole con ALPHA STUCCO o POLYFILLA PRO E200; attendere la totale essiccazione, carteggiare per eliminare sbavature ed eccedenze di stucco e spolverare; applicare a pennello su tutta la superficie una mano di IMPREGNANTE ALPHATEX SF diluito al 400% in volume con acqua, attendere la totale essiccazione; applicare una mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO diluita al 20 – 30% in volume con acqua in funzione del metodo applicativo adottato, nel colore corrispondente a quello della finitura (dopo l'applicazione della prima mano di FONDO ALPHA EFFECTS MICRO il colore del supporto deve presentarsi abbastanza omogeneo; se necessario, applicarne una seconda mano); attendere 6 - 12 ore

Finitura:

EFFETTO “RASO OPACO”

Applicare a finire due mani di ALPHA NADIRA, nel colore scelto, a spatolate incrociate, attendendo 4 – 6 ore tra la prima e la seconda mano.

EFFETTO "SETA CRUDA"

Rasare le superfici con ALPHA URBAN DECO BASE, nel colore corrispondente a quello della finitura, applicato con frattazzo in acciaio e lisciato con frattazzo in plastica bianca, con movimenti verticali con la parte piatta dello stesso. Attendere almeno 12 ore.

Applicare a finire una mano di ALPHA NADIRA, nella tinta selezionata, con frattazzo in acciaio o in plastica bianca e lavorarlo con movimenti verticali con la parte piatta dello stesso.

A prodotto ancora fresco, lisciare con movimenti verticali, impiegando di taglio il frattazzo. Questa operazione va effettuata dall'alto verso il basso, nella parte alta della parete a ridosso del soffitto e a finire sfumando dal basso verso l'alto sul resto della superficie, in modo da evitare i segni netti delle spatolate, procedendo a fasce verticali di circa 70 – 80 cm.

Note

Tutte le informazioni contenute in questo documento hanno carattere puramente indicativo e riportano solo alcuni esempi di supporto che non rappresentano la totalità delle situazioni che in pratica potrebbero essere interessate, pertanto qualora si rendesse necessario intervenire su supporti non indicati o si rendessero necessari ulteriori chiarimenti Vi invitiamo a contattare il ns. Servizio di Assistenza Tecnica. Inoltre, per la corretta preparazione dei supporti e l'applicazione dei prodotti valgono le regole della posa a regola d'arte, così come riportato nel Manuale Tecnico di Assovernici "Decorare, Dipingere, Colorare con pitture per interni" e nel quaderno di Sikkens "La preparazione dei supporti in muratura" che vi invitiamo a consultare.

VOCI DI CAPITOLATO

Dicitura da inserire nei capitolati d'appalto e preventivi

Finitura decorativa all'acqua, per superfici murali interne, a effetto tessuto pregiato opaco. Realizzabile negli effetti "Raso Opaco" e "Seta Cruda" (tipo ALPHA NADIRA).

CARATTERISTICHE TECNICHE

Viscosità:	Brookfield 15.000 – 20.000 cps a 20°C
Massa volumica (densità):	1,30 ± 0,05 kg/dm ³
pH	8 – 9
Contenuto solido:	36 ± 2% in volume; 51 ± 2% in peso
Essiccazione a 23°C / 65% U.R.:	Secco al tatto: 1 - 2 ore
Sovrapplicazione:	Dopo 4 – 6 ore
Colorazione:	Unicamente con il sistema tintometrico Acomix di AkzoNobel impiegando la base 888
Confezioni:	1 – 2,5 – 10 l
Valore limite UE per il contenuto di COV	Cat. A/l: 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 55 g/l di COV
Valori fisici secondo EN 13300	
Brillantezza:	G ₃ Opaco ≤ 10 G.U./85° (1 - 1,5 G.U./85°)
Spessore del film secco:	E ₂ 40 – 50 µm
Granulometria:	S ₁ Fine < 100 µm

L'efficacia dei nostri prodotti e sistemi è basata su anni di esperienza pratica e ricerca condotta nei nostri laboratori. Garantiamo che la qualità del lavoro realizzato con i nostri prodotti, soddisfa i requisiti d'idoneità previsti da Akzo Nobel Coatings S.p.A., a condizione che tutte le istruzioni da noi impartite siano correttamente seguite e il lavoro sia stato eseguito secondo perizia e professionalità. Nel caso in cui il risultato finale sia stato influenzato negativamente da circostanze indipendenti dalla nostra volontà, ogni e qualsiasi responsabilità è espressamente esclusa e declinata. L'acquirente è tenuto a verificare se i prodotti consegnati sono adatti per l'uso previsto.

Ci riserviamo di modificare il contenuto del presente documento, senza alcun preavviso. Non appena una nuova versione di questa scheda tecnica sarà disponibile, questa non sarà più valida.

Akzo Nobel Coatings Spa Decorative Paints
Via Pietro Nenni, 14
28053 Castelletto Sopra Ticino (NO)
T +39 0331 916611
F +39 0331 916635

www.sikkens.it
www.sikkenscolore.it
www.sikkensdecor.it
servizio.clienti@akzonobel.com

