

# Wandfarbe 2000 SLF

## Campo di applicazione

Per interni. Può essere utilizzato su tutti i supporti portanti adatti alle pitture a dispersione.



							ca. 2-3 h
ca. 12 h	ca. 150 ml m <sup>2</sup>		<b>NAK</b> R-Klasse <b>3</b> DIN EN 13 300	<b>DKK</b> H <sub>10</sub> - Klasse <b>1</b> DIN EN 13 300	<b>GLOSS</b> Matt DIN EN 13 300	VOC 2010 aWb-30 g/l < 1 g/l	

<b>Tipo di materiale</b>	Idropittura resistente al lavaggio, senza solventi e ammorbidenti
<b>Colore</b>	Bianco / bianco antico
<b>Legante base</b>	Dispersione di resina sintetica secondo DIN 55945 (dispersione acquosa polimerica)
<b>Peso specifico</b>	Circa 1,5 +/- 0,2 g/cm <sup>3</sup>
<b>Proprietà</b>	Ottimo potere coprente, di facile lavorazione, permeabilità al vapore. Qualità professionale, a spruzzo airless. A bassa emissioni, privo di solventi e plastificanti. Privo di sostanze che provocano fogging.
<b>Perizia/Omologazione</b>	<p>Certificato di collaudo generale dell'ente di controllo per l'edilizia delle classi di materiale DIN 4102-A2 e DIN 4102-B1 secondo il settore di applicazione sistema Toptex. Prodotto edile dalle emissioni controllate secondo lo schema AgBB 2015 e 2018. Impiego sicuro nei locali in cui vengono prodotti o trattati generi alimentari.</p> <p>Certificazione EPD (Environmental Product Declaration/Dichiarazione Ambientale di Prodotto, ISO 14025 e EN 15804). Conforme ai requisiti CAM (Criteri Ambientali Minimi – 2022 CAM Edilizia, criteri 2.5.1 e criteri 2.5.13 paragrafo b).</p>
<b>Dati caratteristici secondo DIN EN 13 300</b>	<p>Resistenza allo sfregamento a umido: R-Classe 3</p> <p>Rapporto di contrasto/potere coprente: H<sub>10</sub>-Classe 1 con un rendimento di 150 ml/m<sup>2</sup> o circa 6,7 m<sup>2</sup>/l</p> <p>Grado di brillantezza: G3 Opaco</p> <p>Granulometria massima: S1 Fine (&lt;100 µm)</p>
<b>Tinta base adatta</b>	Tinteggiabile con paste coloranti commerciali e con sistema ZERO MiX con le basi 1. Durante la colorazione è possibile che delle piccole quantità di conservante possano infiltrarsi nel colore.

<b>Tempo di essiccazione</b>	A + 23 °C di temperatura dell'aria e superficie e a ca. 50 % di umidità dell'aria dopo 2 - 3 ore essiccato al tatto, dopo 12 ore soprapitturabile e dopo 6 giorni meccanicamente sollecitabile. Un'umidità dell'aria elevata e/o temperature basse aumentano i tempi di essiccazione. Essiccazione completa/Robustezza finale dopo 28 giorni, secondo i criteri di controllo secondo DIN EN 13 300.		
<b>Diluizione</b>	Acqua pulita		
<b>Tipo di applicazione</b>	A pennello, a rullo e a spruzzo (applicabile con airless)		
<b>Temperatura di applicazione</b>	<u>Airless + Aircoat</u> Dimensione dell'ugello in pollici: 0,021 - 0,026 Angolo di spruzzo: 40 - 80° Pressione di spruzzo in bar: ca. 150 Diluizione: ca. 5 - 10 %		
<b>Temperatura di applicazione</b>	Minimo 5°C per aria e fondo		
<b>Stoccaggio</b>	In luogo fresco, protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata.		
<b>Pulizia degli attrezzi</b>	Con acqua e sapone subito dopo l'uso		
<b>Confezione</b>	Bidone di plastica 1 l, 2,5 l, 5 l, 10 l, 12,5 l		
<b>Preparazione e finitura del supporto</b>	Osservare soprattutto: VOB (procedure di appalto per lavori edili), parte C, DIN 18363		
<b>Preparazione del fondo</b>	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Flutare e rilavare il nuovo intonaco. Applicare una mano di fondo con ZERO Konzentrat F diluito con acqua fino a un rapporto 1:4 su supporti assorbenti, su intonaci a base di gessi con ZERO Haftgrund WP. Per l'eventuale stuccatura utilizzare ZERO Handspachtel. Intonaci a base di cemento o intonaci a base di calce trattare con fondi idonei ZERO.		
<b>Ciclo di applicazione</b>	ZERO Wandfarbe 2000 SLF, se necessario 2 volte.		
<b>Valori limite UE per la percentuale di VOC</b>	Categoria: aWb-30 g/l (2010), questo prodotto contiene ≤ 1 g/l VOC (Composti Organici Volatili)		
<b>Annotazioni</b>	Nei casi difficili rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE!  L'elevata elasticità dei materiali sigillanti per superfici verniciabili utilizzati per il rivestimento (ad es. sigillanti acrilici) può provocare l'insorgere di crepe sulla pittura. Inoltre, è possibile che il rivestimento riporti degli scolorimenti. A seconda dei casi è necessario condurre delle prove proprie ai fini di valutazione.		

Ritoccabilità delle superfici sono più o meno visibili a seconda dello stato dell'oggetto e non possono essere evitate come indicato nel linea guida BFS n. 25.

Per ottenere una superficie con elevata capacità di pulitura, raccomandiamo l'uso di colori a dispersione con superficie lucida.

Nel caso di colori scuri una sollecitazione meccanica (graffi) può causare striscie chiare (il cosiddetto effetto lavagna).

In caso di condizioni di luce sfavorevoli (luce radente) raccomandiamo l'uso di ZERO Q4 MattFinish.

A causa della colorazione sono possibili scostamenti dai dati tecnici elencati.

Se si utilizzano colori poco coprenti quali rosso, arancio, giallo, ecc., raccomandiamo di applicare uno strato di fondo di un colore adatto e interamente coprente. Per questo motivo può rendersi necessario applicare più mani rispetto a quanto normalmente previsto.

Nel caso di tinte intense e scure può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.

Mescolabile solo con materiali simili e coi prodotti menzionati nella presente scheda.

Sulle superfici correlate utilizzare solo colori di un unico lotto. Prima dell'applicazione verificare l'accuratezza dei colori.

I dati qui indicati possono essere solo suggerimenti generici. Le condizioni di lavoro al di fuori della nostra influenza come anche le condizioni dei supporti escludono qualsiasi rivendicazione che possa risultare dai presenti dati. In caso di dubbio consigliamo di eseguire una quantità sufficiente di prove in loco.