

PRISMA QUARZO FINO

RIVESTIMENTO MURALE AL QUARZO PER ESTERNI ED INTERNI A FINITURA LISCIA

PROPRIETÀ DEL PRODOTTO

Pittura murale al quarzo per esterni ed interni, di facile applicazione, che assicura un'ottima copertura ed una finitura opaca ed uniforme. Dotato di buona resistenza agli agenti atmosferici e di ottimo ancoraggio su svariati tipi di supporto. A base di resine sintetiche, farina di quarzo, sabbie silicee di varia granulometria ed additivi vari di qualità.

PRISMA QUARZO FINO è disponibile sia nella versione a grana fine che media.

CAMPI D'IMPIEGO

Ideale per la protezione e la decorazione di superfici in muratura, intonaci esterni ed interni, calcestruzzo e supporti già verniciati.

CARATTERISTICHE TECNICHE

PESO SPECIFICO: 1,62 - 1,72 kg/l

VISCOSITÀ: Prodotto pastoso.

RESA TEORICA PER MANO: 6 - 8 m²/l

La resa può variare in funzione della ruvidità, porosità ed assorbimento del supporto, nonché del sistema di applicazione adottato.

RESIDUO SECCO: 76% ± 1%

SPESSORE MEDIO DEL FILM ESSICCATO:

Circa 150 micron in 2 mani.

STABILITÀ E RESISTENZA AGLI AGENTI ATMOSFERICI DEL FILM: Ottima.

ASPETTO E FINITURA: Aspetto opaco, finitura liscia.

LIMITE DI EMISSIONE DI COV (COMPOSTI ORGANICI VOLATILI): Valore limite UE di COV (direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (Cat. A/c; BA): 75 g/l (2007); 40 g/l (2010). PRISMA QUARZO FINO contiene al massimo 40 g/l di COV.

MODO D'IMPIEGO

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

SUPERFICI NUOVE: accertarsi che il supporto sia ben stagionato (almeno 28 gg). Pulire accuratamente eliminando ogni traccia di polvere e/o elementi distaccanti.

SUPERFICI GIÀ PITTURATE: accertarsi che il supporto sia asciutto, asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e se necessario ripristinare con apposita malta.

In entrambi i casi imprimere con FISSATIVO ACRILICO opportunamente diluito se in interni, o con FISSATIVO AL SOLVENTE FORTE tal quale se in esterno.

APPLICAZIONE: Pennello di pura setola - rullo di lana - rullo di spugna - spruzzo.

DILUIZIONE: 15 - 20 % in volume con acqua potabile.

ESSICCAZIONE A 20°C E 65% U.R.:

Al tatto 1 ora circa, in profondità dopo circa 24 ore a 20°C.

TEMPO FRA UNA MANO E L'ALTRA: 5 - 6 ore a 20° C.

CONDIZIONI AMBIENTALI:

Il prodotto deve essere applicato con temperature (dell'ambiente e/o del supporto) comprese tra +5°C e +35°C ed in assenza di pioggia imminente. Evitare l'applicazione su pareti assolate.

AVVERTENZE:

Si raccomanda di applicare il prodotto in condizioni climatiche favorevoli come sopra indicato. L'applicazione del prodotto in condizioni atmosferiche non idonee influenza negativamente i tempi di essiccazione compromettendo il raggiungimento ottimale delle caratteristiche estetiche e prestazionali. Intonaci e rappezi non stagionati, possono causare scolorimento, aloni e la comparsa di effluorescenze saline.

PULIZIA DEGLI ATTREZZI:

Con acqua subito dopo l'uso.

CONFEZIONI DI VENDITA:

Base bianca: 12 X 0,750 l - 2,5 l - 5 l - 14 l

Converter: 12 x 0,9 kg - 7 kg - 21 kg

COLORI DISPONIBILI: Bianco

CONSERVAZIONE E STOCCAGGIO:

Se il prodotto è stoccato in luogo fresco, asciutto ed al riparo dal gelo, si conserva per almeno 18 mesi a partire dalla data di acquisto.

NOTE:

Questo documento è stato redatto al meglio delle nostre conoscenze tecniche e scientifiche.

La Di Donato SpA non si assume alcuna responsabilità circa i risultati ottenuti nell'impiego di questo prodotto in quanto le condizioni e le modalità applicative non sono da noi controllabili.

Consigliamo pertanto di verificare preliminarmente l'idoneità del prodotto al caso specifico.